

FEM BARRI



Mestres sabaters

Revista Nº 12

# **Avui parlem amb la Catutxa, la meitat de Aldanondoyfdez, mestres sabaters**

**Catutxa Fernandez i Ignacio Aldanondo van canviar l'arquitectura per ser mestres sabaters i el 2017 van llançar la botiga online amb la seva primera col·lecció "En movimiento"**

## **Per què veu canviar la vostra professió?**

Va ser progressiu. Mentre exercíem la professió d'arquitectes el 2012 vam aprendre amb dos mestres artesans Josep Cunillera i Carlos Piñol. I de mica en mica va passar de ser un hobby a convertir-se en el nostre treball

## **Com és tenir la botiga al Raval?**

Ens fa molta il·lusió perquè vam aprendre en aquest barri l'ofici, a més aquest carrer és de vianants (Notariat 5), molt tranquil. Nosaltres no tenim una botiga a l'ús, no tenim estoc, tenim prototips per prendre mides, per tant, no podríem treballar si estiguéssim en una zona molt concorreguda.

## **A qui van dirigits els cursos que ofereix?**

Més que un curs a mi m'agrada dir-li "formació contínua" perquè mai deixes d'aprendre. El perfil és molt variat. Fins i tot tenim alumnes estrangers (Estats Units, Xile, Canadà, Suïssa, Mèxic) que venen un temps determinat a Barcelona exclusivament a aprendre l'ofici de sabater.

## **Com veieu l'ofici d'artesà en un futur?**

Una gran part de la gent jove local compren de manera molt més conscient.

Valoren més el "COM" que el "QUÈ". I això ens dona esperances en un futur.



[CONTACT@ALDANONDOYFEDEZ.COM](mailto:CONTACT@ALDANONDOYFEDEZ.COM)

*"Els oficis artesans estan molt lligats a la paciència, perquè el ritme és lent i això t'obliga a canviar de mentalitat. És molt difícil en una societat com la nostra que va tan de pressa i econòmicament tampoc encaixa. Però nosaltres creiem que és positiu que no encaixi i que l'artesania tingui un punt d'activisme."*

### **Com defineixes la marca?**

El meu company, l'Ignacio, la defineix com "Luxe honest". Pels nostres preus ens engloben en el luxe, però nosaltres no ens sentim identificats en la marca que ve del logo, d'ostentar. Quan parlem d'honestedat és perquè cada cèntim que val el nostre producte equival a l'esforç i als materials.

### **Quin consell li donaries a un jove que vol emprendre?**

Que busqui gent que està en el sector que ell vol estar, entengui com funciona i també és molt important formar-se.

# Alquiler de Fregadora-secadora eléctrica

Neteja el teu bar o local.

Prova al 655.813.222



**Friega con agua  
limpia, y aspira el  
agua sucia y deja  
seco al instante.  
Por 30eu./mes.**

 **EstudiPrint**  
LA MILLOR OPCIÓ



[estudiprint@gmail.com](mailto:estudiprint@gmail.com)

[www.estudiprint.com](http://www.estudiprint.com)



Vera Advocades, es un despacho multidisciplinar con especial dedicación al derecho de familia e infancia.

**Vera Advocades**  
ESTUDI LEGAL

Conscientes de la trascendencia que tiene un procedimiento judicial para las personas, prestamos un servicio basado en la cercanía con el cliente, resolviéndole todas las preocupaciones que le puedan surgir en el transcurso de su problemática hasta su resolución.

### **CONSULTENOS SU CASO SIN COMPROMISO**

**Carrer de Provença 556, Local 4**

08026 Barcelona  
saravera@icab.cat  
Tel. (+34) 611 106 800

- Soluciones a medida
- Trato personalizado
- Acompañamiento
- Asesoramiento integral
- Defensa letrada



[www.estudiprint.com](http://www.estudiprint.com)



**Lloguer d'impresores  
per empreses, botigues  
i per particulars  
Tot inclòs, consulta'ns**

**Contacte**  
**Tel. 655813222**

# **L'Anaïs Borràs és una jove de 22 anys filòsofa, comunicadora i creadora de contingut**

## **Com creus que està la societat?**

Estem en un moment complicat perquè vivim en una societat que està molt polaritzada, especialment els joves. Les noies som més feministes que mai igual que la majoria dels nois.



**L'Anaïs té més de 4.000 seguidors a tik tok i un dels seus vídeos va arribar a quasi 300.000 visites.**

Però també noto un corrent que és l'altra cara d'aquesta polarització, un col·lectiu de nois joves que estan cada vegada perpetrant posicions més antifeministes i racistes. Ser conscients del que està passant i sobretot entendre per què està passant crec que és una tasca que la filosofia i les ciències socials han de començar a fer per intentar pal·liar-ho.

### **Per què creus que passa?**

La meua teoria és que en part és ressentiment per una situació social que és complicada i no s'està canalitzant bé. Jo me n'adono, com a persona jove, que no s'està podent independitzar i que té problemes per aconseguir una feina estable, que els joves ho tenim complicat i des d'aquesta posició complicada el que busques són culpables. I els culpables poden ser una cosa tan abstracta com el sistema, les "feministes" o els immigrants. Crec que aquestes narratives són una manera de treure la ràbia, però que fan molt de mal. La solució és buscar la base del problema, que en part és el sistema, però és molt complicat enderrocar-lo.

### **Què és la postveritat?**

És un terme que té poc recorregut i explica el moment que estem vivint. Abans semblava que la veritat era una cosa molt clara, però ara amb les xarxes socials s'està estenent una onada del que seria la postveritat. Moltíssim contingut, molta informació, però s'ha desdibuixat la línia del que seria la veritat i la mentida.

## **Més que mai estem vivint la postveritat?**

Jo crec que sí. Abans estava molt més definit el que era veritat, que potser era qüestionable aquesta veritat o un error perquè la gent tenia molt poques fonts d'informació i ara passa tot el contrari tenim una massificació. El problema és que la gent s'agafa el que més li agrada però no al més proper als fets. Però aquí també hi ha un debat: Què és la veritat? I la veritat absoluta?

## **I això fa que no respectem els punts dels altres?**

Això és perillós. Per mi aquesta eina de la postveritat està molt relacionada amb la polarització, és a dir, aquest missatge a mi m'agrada llavors m'ho prenc com la veritat absoluta i tot el que diguin els altres ja ni ho escolto i això condueix a la polarització.

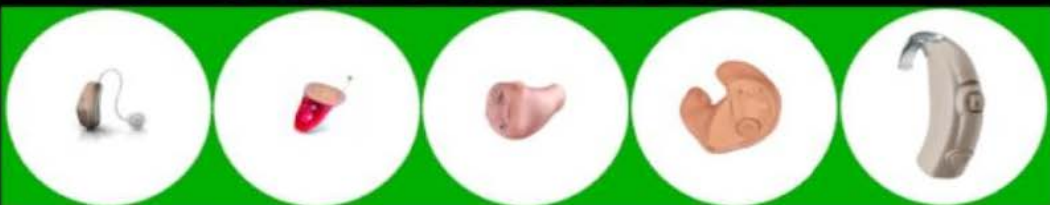
Una cosa que me n'adono és que el dubte no té cabuda i la filosofia es mou per pensar i reflexionar. Estem en un moment en què volem opinions molt ràpides, sobretot a les xarxes i estem deixant de banda el debat i la reflexió. A les xarxes treballem amb la immediatesa, per tant, en quin moment penso i reflexiono?



anaisborras

Entrevista realitzada per Sandra Lara

# AVK AUDIFONOS



## Líderes en reparación de audífonos todas las marcas

Somos una empresa en el sector de la audiolología con mas de 30 años de experiencia y gran dedicación en el mundo de audífonos.

---

Creada por el conocido audiólogo e ingeniero electrónico

**Arturo Vaca Kirchner**, que por su experiencia es gran conocedor en la adaptación de audífonos de las ultimas tecnologías, con la mejor formación, reparación y mantenimiento.

Parte del equipo **AVK**, está formado por profesionales para dar un mejor servicio a los profesionales audioprotesistas del sector y a usuarios con problemas de audición.

### HORARIOS:

Lunes a jueves de 9:00 a 18:00 h

Viernes de 9:00 a 14:00 h

C/ Dos de Maig, 272

08025 - Barcelona

[info@avkaudifonos.net](mailto:info@avkaudifonos.net)

# Avui parlem amb Lilo Villasante delegat de Catalunya i membre de la junta directiva de STOP Accidentes

## **Quina és la principal causa d'accidents a la ciutat?**

Les distraccions. Per exemple el mòbil o anar parlant amb la resta d'ocupants del cotxe. També ens preocupa molt que últimament hi ha accidents que són provocats per alcohol o drogues, sobretot el cànnabis. En els últims dos anys hi ha hagut un gran augment d'aquests casos.

## **Llavors això vol dir que es poden evitar aquests accidents?**

Els experts diuen que en el 90% dels accidents està la mà humana darrere i jo m'atreveixo a dir que està en el 99% perquè no només depèn del conductor també que les administracions públiques facin una senyalització correcta.

Accident, segons el diccionari, és un fet inevitable, però la persona que va mirant el mòbil i amb els cascs posats (vianants tecnològics) o que corre per saltar-se el semàfor en vermell, això sí que es pot evitar.



## **I com podem evitar ser atropellats?**

Aquests són alguns dels exemples que veig diàriament i que si canviem l'hàbit, es poden evitar molts accidents: quan portem els nens a l'escola no obrir la porta pel cantó de la via, no creuar en vermell, creuar pel pas de vianants i donar-los sempre la mà. En el cas de les persones grans assegurar-se que tenen temps de creuar perquè no tenen els mateixos reflexos ni la mateixa agilitat que una persona de 20 o 30 anys. És millor perdre un minut de la vida que la vida en un minut.



## De què tracta l'associació STOP ACCIDENTES?

Va néixer a Barcelona l'any 2000 per Ana Maria Campo qui havia perdut el seu fill de 33 anys. Anava amb bicicleta i un conductor begut el va atropellar. La va fundar perquè tot i que hi havia associacions i organismes que lluitaven contra els accidents no oferien ajuda a les víctimes.

El nostre principal objectiu és: l'ajuda, assessorament jurídic, psicològic i acompanyament a la víctima. Tenim 14 delegacions repartides per tota Espanya. A més participem en els cursos de recuperació de punts i anem a les presons, a empreses i a centres educatius per conscienciar. També estem a la Taula del pacte per la mobilitat a Barcelona, en la comissió de mobilitat a Catalunya i en la taula de seguretat del congrés de Madrid. Per desgràcia hem crescut molt i continuem lluitant al costat dels polítics quan necessiten la nostra col·laboració. Tant de bo algun dia deixi d'existir l'associació, això voldrà dir que no hi ha accidents.



Contacte: [stopaccidentes.cat](http://stopaccidentes.cat)  
93 245 40 48

# VINE A CANTAR

## GOSPEL



### **Els dimarts a les 17h**

Església de San Pau  
C/ Sant Antoni Maria Claret, 167

### **Els diluns a les 20h30**

### **Els dijous a les 20h45**

Parròquia de Sant Ignasi  
C/ Provença, 544



**Truca al 620 10 45 64**

O envia correu a

**[grupdegospel@yahoo.es](mailto:grupdegospel@yahoo.es)**

(TOTS BENVINGUTS !)

## EL CELLER NULLES: MÉS QUE CENTENARI

L'inventari d'establiments centenaris del barri cada vegada és més reduït, però avui tenim l'oportunitat de conversar amb en Lluís Guàrdia i Sanahuja, propietari de la **"Bodega Nulles"**, fundada amb aquest nom pels seus avis Pere Sanahuja i Dolors Vidales.

### **Lluís, en quin any es va fundar el celler?**

Es va fundar al voltants del 1920, quan els meus avis provinents de Nulles (Alt Camp), van llogar aquest local del carrer de Nàpols 239, que ocupava la planta baixa d'aquest mateix edifici construït el 1900.

Era la botiga i l'habitatge on vivien amb els seus tres fills: l'Eugeni, en Melquíades i la meva mare Paquita.



*Els avis amb un client a la porta de la botiga (Arxiu familiar)*

## **Saps què s'hi diu en el llibre de les germanes Tallardà per referir-se al Celler?**

*“És un dels comerços de tota la vida. Abans hi venien de tot, era com de poble, inclús unes mitges podies comprar-hi. Continua sent la bodega”.*

Cert, i també s'hi podia comprar espelmes o gel a trossos. Tot i que la base de l'activitat era la venda de vins de l'Alt Camp, Penedès i de la Terra Alta.

Recordo, de la meva etapa d'infantesa, com mon pare, ajudat amb una mànega i una manxa manual, descarregava el vi de les botes del camió fins omplir les que hi havia dins la botiga.

## **Els teus avis fins quan van regentar l'activitat?**

La meva àvia va morir l'any 1958, de malaltia i de pena no superada per la pèrdua d'un dels seus fills com a combatent al Front de l'Ebre i de l'altre, per malaltia, després d'acabada la guerra.

Ma mare, casada l'any 1951 amb en Lluís Guàrdia i Confaus ja portava un temps ajudant a mon avi, i va ser a partir del 1958 quan s'hi va anar implicant més, com a segona generació.

**Sabies que el solar que ocupa el celler està d'esquena al que es coneixia com el camí del coll del Portell? (segueix)**

Cert, aquest camí va ser fins a la seva desaparició la llera per on passava el Torrent de la Partió que era la frontera entre Sant Martí de Provençals i Gràcia.

### **Quins records tens de la teva infantesa?**

Tinc molt present l'ambient de poble que tenia al meu voltant, amb tota mena de botigues: el saló de netejar botes del Sr. Avelino, les sessions de cinema al Triana, el safareig públic del c/ Nàpols 231, i "l'escala fonda" (núm. 243) on hi vivia una parella de cecs de naixement molt coneguts al barri: el Sr. Joan i la Sra. Irene. Recordo també les processons que organitzava la parròquia de la Sagrada Família, la benedicció de la Palma i la capelleta que ens deixaven a la botiga durant 15 dies per recollir almoina abans de lliurar-la a una altra botiga.

### **Què en saps del refugi antiaeri que hi havia al c/ Nàpols?**

Tenia dues entrades pel c/ Nàpols, front al núm. 227 i 233 i dues més pel carrer València i Av. Diagonal, i que arribava fins al Pg. de Sant Joan.

### **Quan te'n en vas fer càrrec del celler?**

Al voltant de la dècada del 1980. Vaig aprofitar per fer una reforma per engrandir la botiga, això sí, vaig respectar la porta exterior d'accés que és de ferro forjat. I una altra cosa que vaig voler conservar és un armari, situat a la rebotiga actual, on guardem tota una col·lecció d'objectes professionals i personals.

## Què hi ha a l'armari?

A l'armari, entre d'altres, hi ha les 3 ampolletes de licor que mon avi tenia a punt per celebrar la tornada d'un dels seus fills, per quan s'acabés la guerra del 36, però malauradament no va poder ser. També hi ha estris professionals i el llibre de comptes del 1931.



## Hi haurà 4<sup>a</sup> generació familiar?

Ho veig difícil. El nostre fill ha triat el seu propi camí, i no es preveu continuïtat familiar.

*Lluís, agraïm l'estona que has dedicat, i i et transmetem la nostra admiració per l'esforç familiar de tres generacions amb dedicació continuada.*

Entrevista realizada per Josep Maria Sans

# Aiguamarina

**Marina Morón és dissenyadora, joiera, creativa i emprenedora. La Marina té una energia i un somriure que contagia i avui ens obre les portes del seu taller per ensenyar-nos aquesta professió tan maca**



## **D'on et ve aquesta passió per la joieria?**

Vaig estudiar disseny de joia, em vaig especialitzar en vestuari d'arts escèniques i al final vaig acabar trobant la meva passió que és la joieria. Des de petita m'han agradat les arts, a més vinc d'una família d'artesans, el meu avi era fuster.

*La botiga/taller està oberta des de juny i des del primer moment que entres saps que és especial. Les taules de treball, on fa les peces, són d'antics joiers i les màquines per treballar amb la plata són manuals i artesanals per donar valor a l'artesanía i sentir com creaven les joies els joiers d'abans*

## **Què trobem a la botiga?**

Joies fetes per mi i diferents tipus de tallers. M'agrada la idea que la gent vingui a fer-se la seva joia, oferir aquest tipus d'activitat que en realitat és una experiència. Vens aquí i en un parell d'hores t'emportes un anell de plata fet per tu. En aquest taller treballarem amb plata 925 que és plata de llei.



*Taula de treball d'un antic joier*

No cal experiència per gaudir del taller jo t'explico i t'ensenyo tots els passos. A més tinc un taller molt especial que és el de fer les teves aliances de boda. És molt personal, li poses la teva empremta i et quedarà el record per tota la vida. Inclús pots intercanviar-ho amb la teva parella, que la teva parella faci la teva i al revés.

## **Per què vols mostrar/reivindicar el treball d'un joier dels d'abans?**

La part de la creació de joies sempre ha estat oculta, els tallers sempre han estat amagats i a mi em venia de gust exposar el taller, que es vegi des de fora com es treballa la plata.

La joieria és una professió molt maca, però l'artesanania no està molt ben valorada. Això és el que m'agrada dels tallers fer entendre que l'artesanania té un valor, a part que és molt bonic de veure i de treballar, fer entendre que darrere una joia hi ha un valor afegit.

**Per què has decidit obrir aquí el teu projecte?**

Perquè aquest barri és molt artístic. Vaig pensar que encaixaria molt bé un taller de joieria just en aquest carrer.

**Com ha sigut l'acollida amb els veïns?**

Sorpresa, al principi tot és molt incert, però la gent entra, té curiositat i em diuen que els agrada molt el taller. Molt contenta i agraïda.



*Noies que han fet un taller posant textura al seu anell*

**Què li diries a un futur emprenedor del barri?**

Personalment, estic en aquest punt d'incertesa que no sé com anirà.

Però estic molt contenta d'haver pres aquest camí. Emprendre dona vertigen, però si et fa feliç i t'agrada doncs cap endavant! A més, en aquest barri la gent és molt agraïda i recolza els botiguers. És un bon barri per emprendre.



*La Marina fonent plata*

**C/Xifré 59**



**aiguamarina.joies**

# Què en fem amb la gelosia?



Hi ha qui diu que la gelosia és un sentiment d'origen cultural, però què és en el fons la gelosia? Com és que hi ha persones que la senten amb més intensitat que altres? Quan es torna una obsessió? I quin paper té a la nostra infantesa?



Hem d'exterioritzar el que sentim perquè si no estem lluitant contra un sentiment de culpabilitat i això no va enlloc. Els sentiments agressius no expressats no es transformen, al revés van creixent al nostre interior

Tot i que a vegades no sabem que és la gelosia la sentim i molts d'aquests cops l'amaguem. El primer pas és identificar-la i entendre que no passa res. No ets pitjor persona per sentir-la. La bona notícia és que ens podem desprendre de l'angoixa que ens provoca aquesta emoció. Com? Traient-nos l'etiqueta de "gelós/a". Nosaltres no tenim per què ser-ho simplement hem adoptat aquest rol. Quan l'hem identificat i l'hem deixat sentir en el nostre cos el pròxim pas, com a persones adultes, és fer-nos responsables i transformar-la. Anar a teràpia i buscar quins motius inconscients hi ha és una bona solució.

La gelosia quasi sempre prové de la infantesa per això quan som grans, a vegades, ens comportem com a nens quan activem aquest sentiment. Hem d'entendre que el que hem viscut de petits ho arrosseguem a la nostra vida d'adult, ja sigui en el treball, en les amistats, o en l'amor. Projectem situacions del passat en el present i llavors aquella gelosia que creiem oblidada la revivim amb més intensitat.

La clau està a acceptar-nos i sobretot estimar-nos, en conseqüència la nostra autoestima s'eleva i podrem viure una vida més feliç.

Informació extreta del programa "Som com som" per la psicòloga i psicoanalista Emilia Ros



**Sandra Lara**

 [sandra\\_kardiel](https://www.instagram.com/sandra_kardiel)



**BecometheBest**  
SUMINISTROS INTEGRALES HOSTELERÍA

DISTRIBUIDORES DE LAS  
MEJORES MARCAS

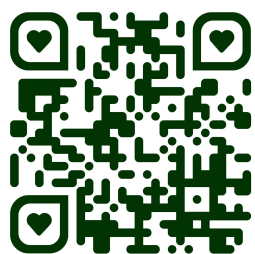
PRECIOS IMBATIBLES

ENTREGAS 24 HORAS

SERVICIO DE URGENCIA  
FINES DE SEMANA Y FESTIVOS



Dirección: C. del Dos de Maig, 260, Sant Martí  
08025 Barcelona  
Teléfono: 722 63 68 36  
Web: <http://becomethebest.store>



**Visítanos**



REDUCE  
UTILIZA  
RECICLA

